

Mindig magasabbra

Szónyi Endrének és munkatársainak nem kis bátorság kellett ahhoz, hogy egy nappal a Központi Antikvárium után – november 23-án – tartsák meg 8. árverésüket. Az összegyűlt közel 180 érdeklődő egy része ugyanis arra számított, hogy a Központi több százezres, sőt milliós leütése után a gyűjtők visszafogják magukat. Nem így történt, az árverésen több rekord- és rekord közeli leütés is született.

A szeptemberi Studio-árverésen 120 ezret adtak Arany János összes munkáiért (1–12. kötet, Bp., 1883–1889), itt 60 ezerről indulva 140 ezer forintot ért. A kikiáltási árhoz viszonyított legmagasabb leütésre sem kellett sokáig várni. A tiszadobi és tóketerebesi gróf Andrássy-kastélyok műtárgyainak árverési katalógusa (Bp., 1930) 3 ezres indulóárról 100 ezer forintig szárnyalt! (A katalógus maximális piaci értéke 10–12 ezer forint között mozog.)

Bél Mátyás *Notitia Hungariae Novae Historico Geographica...* című művének tervezett négy részéből az első rész négy kötete jelent meg nyomtatásban (1735–1737). Ez a Központi árverésén 2000 novemberében 4 millió 200 ezer forintot pro-

dukált. Szónyiéknél az első három kötet indult, és a negyedik kötetben kívül több térkép és látkép is hiányzott, így indulóáron, 450 ezer forintért kelt el – így is az árverés rekordleütése lett. Brehm Alfred *Az állatok világa* 10. kötete (Bp., 1901–1907) a közelmúltban nem szerepelt árverésen, fel is verték az árát 120 ezerről 250 ezer forintra. Meglepően sokan licitáltak a gyászjelentés-gyűjtemény darabjaira. Arany Jánosé 13, Bajza Józsefé 11, Deák Ferencé 17, Kner Izidoré 22 ezer forintra emelkedett 8 ezres indulóáráról.

Megint egy fantasztikus rekord: Hóman Bálint *Magyar pénztörténet 1000–1325* (Bp., 1916) című művének dedikált példánya 25 ezerről sohasem látott magasságba, 165 ezer forintig menetelt. A licitálási kedv továbbra sem lankadt. A magyar országgyűlés képméretű és írásban 1892–1897 (Bp., é. n.) rendkívül ritka kiadvány, ennek megfelelően 24 ezerről fel is verték 105 ezer forintra az árát. A jogtörténeti kötetek is csúcstöttek. A Márkus Dezső szerkesztette *Magyar törvénytár* 20 kötete (Bp., 1897–1899) 120 ezerről 260, míg a Szladits Károly szerkesztette *Magyar magánjog* hat kötete (Bp., 1939–

1942) 30 ezerről 135 ezer forintig meg sem állt. Malonyay Dezső *Munkácsy Mihály élete és munkái* (Bp., 1898) nem tartozik a ritkán előforduló kötetek közé, ennek ellenére 85 ezer forintot adtak érte. Petőfi Sándor összes műveinek 6 kötetes, Havas Adolf szerkesztette kiadását (Bp., 1892–1896) a Custos-Zöld Antikvárium árverésén tavasszal 30 ezer, a Studio árverésén szeptemberben 85 ezer, itt Szónyiéknél 165 ezer forintért adták el.

Ami a magas liciteket illeti, e tekintetben a vadászkönyvek gyűjtői sem maradtak el a többiek mögött. Damaszkín Arzén *A mászai fensíkon* (Bp., 1906) című kötete igen ritka, ezért 20 ezerről indították, vevője viszont 55 ezer forintig verte fel az árát. Nagy Jenő *Európa ragadozó madarai* (Debrecen, 1943) című munkája már gyakrabban fordul elő, de így is elért 15 ezerről 85 ezer forintot. Az tételek indulóára a Szónyiéknél megszokottnál kicsit magasabb volt, ennek ellenére az 5,8 milliós összkikiáltásra 9,2 millió forintot „termeltek” – ezzel tartják előkelő helyüket az élbolyban.