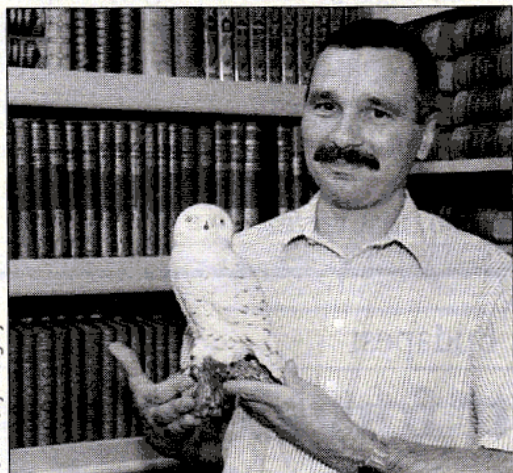


Böngészőknek és licitálóknak



Fotó: Túry Gergely

Szónyi Endre

Kicsiny mérete ellenére sokan ismerik a Szent István körúton működő Kárpáti és Szónyi Antikváriumát, vagy a hivatalos szervek tévedéseit megőrkítő feljegyzések szerint Kárpáti és Szópi, avagy Kájoni és Szónyi antikváriumát, amely tavaly nyártól kizárólag Szónyi Endre tulajdona.

Szónyi Endre már kamaszkorában rendszeres vásárlója lett az antikváriumoknak. Kezdetben nem az antik könyvek, hanem az olcsóbban megszerezhető kortárs irodalom, illetve történelmi tár-

gú művek vonzották. Az esztergomi Ferences Gimnázium elvégzése után anyagi okok miatt nem tanulhatott tovább, ablaktisztítóként dolgozott, de szabadidejét könyvrégiségboltokban töltötte. Az érdeklődés szenvedéllyé vált – el is helyezkedett a Népszínház utcai antikváriumban. Bár a hetvenes évek elején a kezdő antikváriusi fizetés kevesebb mint a fele volt az ablaktisztítók jövedelmének, döntését mégsem bánta meg, mert az akkori boltvezető, Sas Kálmánné elhivatottsága életre szóló példát adott Szónyi Endrének. Következő állomás az Andrássy úti antikvárium volt, ahol dr. Kolin Ferenctől tanulhatta a szakmát, majd visszatért a Népszínház utcába, de már boltvezetőként. Ezután a Váci utcai antikvárium vezetőhelyettese lett Kárpáti Frigyes beosztottjaként. A munkakapcsolatból barátság szövődött, a bolt magánosítása után néhány négyzetméteren lehetett még könyvet árusítaniuk, de közös üzletüket Kárpáti és Szónyi Antikváriuma néven 1992-ben a Szent István körúton, az egykori Zrínyi könyvesbolt helyén nyitották meg. A munka mellett Szónyi Endre a könyves szakma szinte minden iskoláját végigjárta.

Kárpáti Friggyessel hét esztendő közös munkájával nemcsak egy jól működő antikváriumot hoztak létre, de tíz sikeres árverést is lebonyolítottak. Az utolsó aukció előtt szétváltak útjaik, Kárpáti a Pilvax közbe költözött.

Szónyi Endre évente két árverést rendez, és emellett arra törekszik, hogy a böngészőket és a licitálókat is ki tudja szolgálni. A közös antikvárium is híres volt igényes metszetkínálatáról, és ugyanez jellemzi az „utódokat”. Az igazán értékes metszeteket azonnal megveszik a gyűjtők, de egy szép, régi térkép is pillanatok alatt elkel, ha megfelelően kínálják. „Eladás előtt bekereteztetjük, mert fontos, hogy látványos legyen.”

Ma az üzlet családi vállalkozásként működik, a két alkalmazott mellett a magyar–német–orosz szakos feleség is egyre több időt tölt ott. Persze az antikvárium tulajdonosa is vesz magának néha egy-egy könyvet, ám Szónyi Endre számára előbbre való a bolt érdeke. Bevallja: házi könyvtára nem éri el egy közepszerű gyűjtemény értékét.

(SZ. K.)