

55. árverés, 2023. február 18.

1. ABA-NOVÁK [Vilmos]

Huszonnégy kép — Venti quattro quadri — Twenty-four pictures.

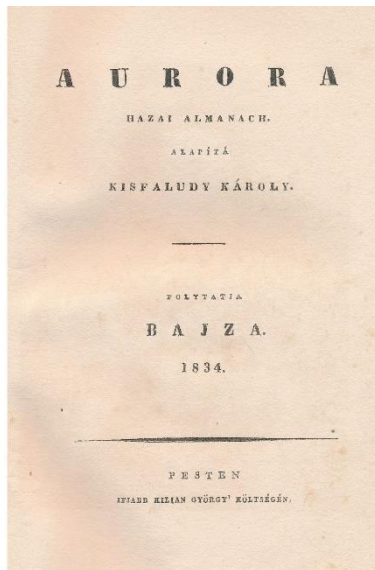
Gyoma, 1932. Kner. 6 sztl. lev. 16 t. (24 képpel). 314 mm.

Példányunk számozatlan. Belső táblájában **Szj Rezső tulajdonosi névbjegyzése**. Ugyanitt bélyegzőlevonata. A szép állapotú példány később **Eplényi Gábor** (ex-librise beragasztva) könyvtárát gazdagította.

Kiadói félvászon-kötésben, szép állapotban. A kötés Kner Erzsébet munkája. Ritka Kner nyomdatermék. Lévyay - Haiman: 1.446. 28.000,- ▶ 70.000,-



BÁRÓ WESSELENYI MIKLÓS



13. Aurora. Hazai almanach. Alapítá Kisfaludy Károly. Folytatja Bajza. 1834.

Pesten, 1834. Kilián. 2 sztl. lev. 321 l. 1 sztl. lev. 6 t. (acélmetszet) 155 mm.

Ebben az évben két Aurora jelent meg, a másikat Szemere Pál adta ki (Aurora-per).

Modern egésvászon-kötésben az eredeti vászongerinc maradványai az új gerincre rádolgozva. Körül aranyozott élmetszéssel díszítve. Modern karton-téka védi a kötetet.

12.000,- ▶ 42.000,-

23. BÁLINT Zoltán

A francia reneszánsz és a Loire-völgy kastélyai.

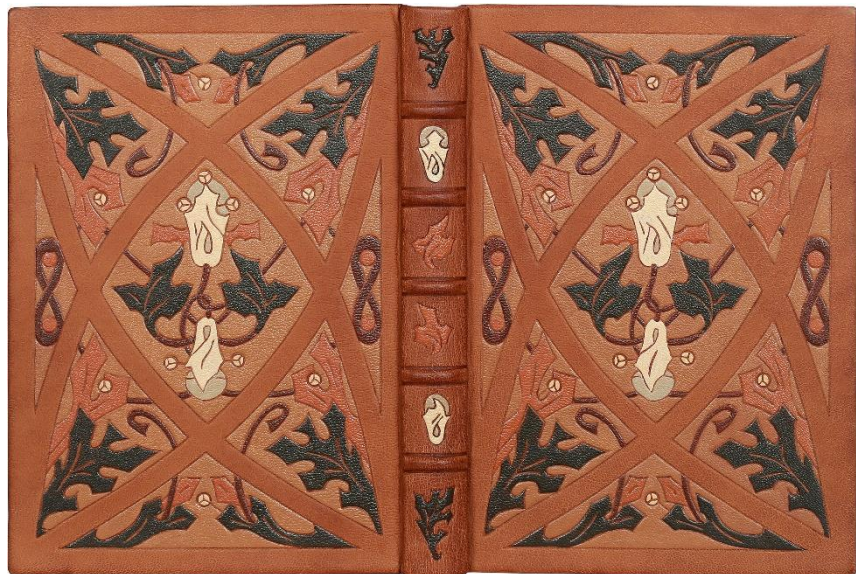
Budapest, 1914. Eggenberger-féle

Könyvkiadóvállalat kiadása. 5 sztl. lev. 140 l. 1 sztl. lev. 5 kihajtható melléklet. 259 mm.

50 egész oldalas és 49 szöveg közé nyomott képpel. Hiánytalan, bejegyzés-mentes példány.

Barna egészbőr, kézzel festett mesterkötésben.

A felső és a hátsó kötéstáblákon nyolc részre osztott háromoldalú ívelt részek zárnak közre egy négyoldalú szintén ívelt részt. Ebben a világosbarna alpra festett kilenc részben futnak körbe a fenyőzöld és rozsdabarna levelek barna indákkal és halványbarna színű virágbimbókkal. Középen pedig két bézs színű virág kapaszkodik egymásba fenyőzöld levelekkel ölelve. Ez az egész részletgazdag minta a kastélyok kertjének a díszrácát testesíti meg, mely mögött levelek és virágok bukkannak elő. Az ötbordás gerincen a már előzőekben említett színekből jelennek meg motívumok. A belső táblákon a piros és zöld színek dominálnak a barnákkal mind a márványozott lapokon, mind a lapok szegélyezte kézzel festett mintákon. A pirosra festett lapszélek és a piros-zöld kézzel varrott karimák is ezt a hatást erősítik. A belső kikészítés a francia kastélyok pompás enteriőrjére emlékeztet. A teljes egészében kézzel készült kötés egy páratlan mestermunka, mely tokjának köszönhetően kívül és belül is kifogástalan állapotú.



120.000,- ▶ 420.000,-

59. CZÓBEL Minka

Ujabb költemények.

Bp. 1892. Singer és Wolfner. 269 l. 194 mm.

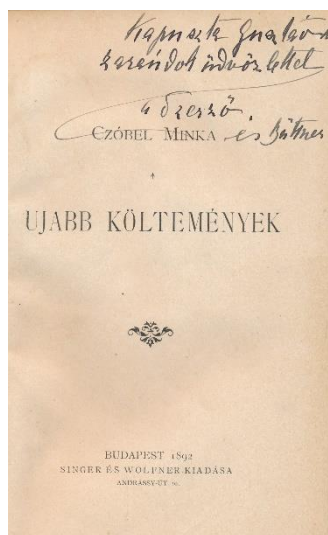
Dedikált példány: "Kapuszta Gusztávnak zarándok üdvözlettel a Szerző és Büttner."

Balogfalvi **Czóbel Minka** (Anarcs, 1855 – Anarcs, 1947) magyar költőnő, a szimbolizmus első hazai képviselője. Elsők közt írt Magyarországon szabadverseket és vette át a francia dekadensek stílusát, emiatt a Nyugat egyik előfutárának tartják.

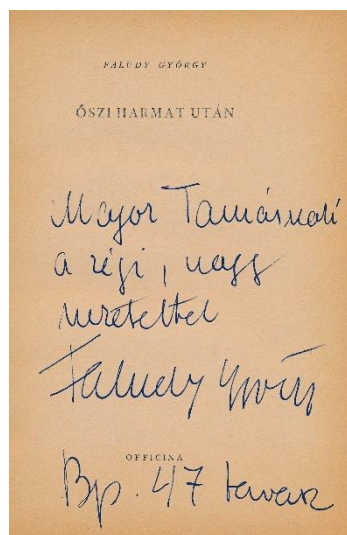
A berlini születésű festőnő, **Büttner Helén** (1861-1943) alakja ma már szinte elválaszthatatlan Czóbel Minka költőnőétől. Minka és Helén 1899-ben ismerkedtek össze Mándokon, amikor a művésznő épp Forgách László grófnak dolgozott. [tehát a dedikáció időpontja csak ezután lehetséges] A kezdeti szimpátia lassan barátsággá alakult és végül „Bob”, ahogyan Minka szólította Helént 1908-ban Anarcsra költözött és itt élt Minka pártfogásában egészen 1943-ban bekövetkezett haláláig. Kapcsolatukról sokféle elképzelés született, többen is vállalkoztak arra, hogy bebizonyítsák, a két nő közti kapcsolat több volt barátságnál. Művészete leginkább fennmaradt vadászjeleneteiről és állatábrázolásairól ismert, nem sokkal Magyarországra való költözése után megfestette, a magyar Kincsemet is.

A dedikáció címzettje **Kapuszta Gusztáv** építőmérnök, 1928-ban, vitézzé avatása után vette fel a Kapuváry nevet. A Magyar Építőmesterek Egyesületének titkára kivitelezte többek között a Hunnia Filmgyár, a Haller téri, a pezsztentlőrinci, a veszprémi római katolikus templomokat és a vitézi székházak telepét is.

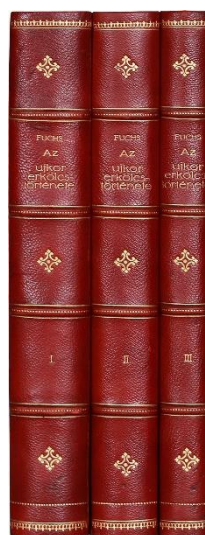
Későbbi egyszerű egészvásznon-kötésben, a gerincén aranyozott címfelirat, belső táblájában [Kapuszta] Kapuváry Gusztáv ex-librise. 15.000,- ▶ 260.000,-



59



99



145



170

99. FALUDY György

Őszi harmat után.

(Bp. 1947.) Officina. 146 l. 1 sztl. lev. 200 mm.

„Major Tamásnak a régi, nagy szeretettel” dedikált példány! (1947 tavasz)

Kiadói karton-kötésben, megkímélt jó példány!

15.000,- ▶ 46.000,-

145. FUCHS, Eduard

Az újkor erkölcs-története. 2. kiad. 1-3. köt. 1. köt. Renaissance. 2. köt. Gáláns kor. 3. köt. Polgári kor. (Ford. Relle Pál, Vajda Ernő, Bálint Lajos stb.)

[Bp. 1928], Világirodalom. 335 l. 22 t.; 246 l. 16 t.; 208 l. 16 t. 250 mm.

A kiadás előjegyzésre és kizárólag az erkölcs-történettel foglalkozóknak, korlátolt és számozott példányszámban készült. Ezen példány a 1465. számú, géppel számozva. Gazdag szöveggöztí képanyaggal. A táblák részben színesek.

Korabeli, aranyozott, bordázott gerincű félbőr-kötésben, izléses darab, szép példány.

30.000,- ▶ 150.000,-

170. GYÖRGYI Dénes (szerk.)

Új magyar építőművészet. I-II. kötet. [Egybekötve.] Szerkesztőbizottság: Györgyi Dénes, Dr. Hüttl Dezső, Kozma Lajos. (A második kötetben még v(itéz) Irsy László). Sajtó alá rendezte: Györgyi Dénes.

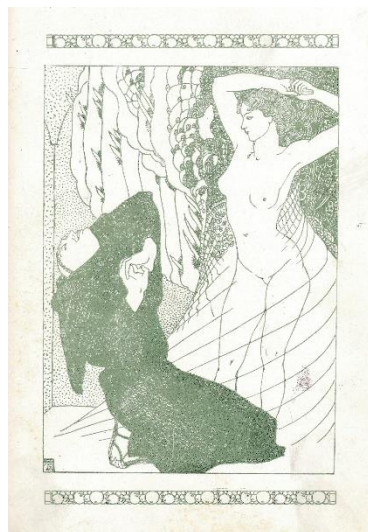
Bp. 1935–1938. Budai István kiadása (Athenaeum ny.). 8 sztl. lev. 168 l. (képek), 2 lev.; 8 sztl. lev. 160 l. (képek). 318 mm.

Épületek, enteriőrök, alaprajzok, tervek fényképeivel. A fényképfelvételeket Auer Lajos, Balogh Rudolf, Bánó Ernő, Borsós fotó, Esser foto, Inkey Tibor, Kozelka Tivadar, Laub Juci, Máté Olga, Péchi József, Reiffenstein foto, Révész és Ehrlich, Seidner Zoltán, Weinwurm Antal és mások készítették. Magyar, német, francia és angol nyelvű bevezetéssel és képfeliratozással. Egyetlen kiadás. Főként budapesti épületek, ma már forrásértékű fényképeivel rendkívül gazdagon illusztrált. **A Bauhaus magyar építőművészetét legátfogóbban feldolgozó munka.**

/Magyar Művészeti Könyvek I-II./

Modern, álbordás félbőr-kötésben, gerincén aranyozott címfelirattal, az eredeti borítók a belső táblákba ragasztva, szép példány, gyűjteményi duplum. Ritka!

60.000,- ▶ 70.000,-



178. HANGAY Sándor

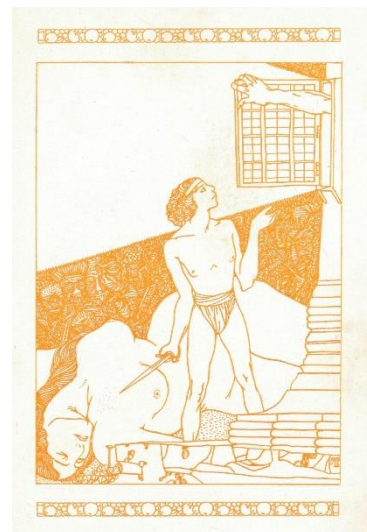
A Sátán evangélioma. Tichy Gyula rajzaival.

Bp. 1911. Balla I. 83 l. 1 sztl. lev. 207 mm.

Lapszámozáson belül Tichy Gyula öt egészoldalas rajzával. A címlapon névbejegyzés.

Korabeli félvásznon-kötésben, az eredeti, kissé elpiszkolódott borító elől-hátul bekötve.

15.000,- ▶ 34.000,-



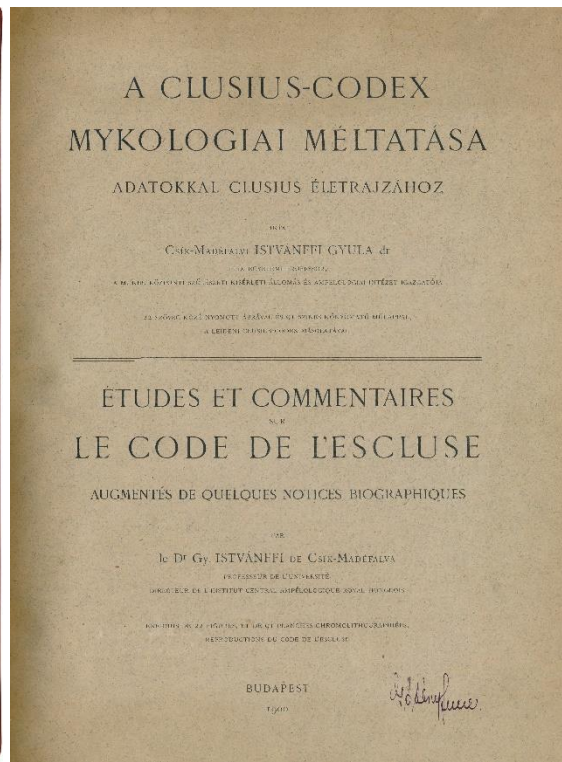
203. **ISTVÁNFFY** Gyula, csík-madéfalvi

A Clusius-codex mykologiai méltatása. Adatokkal Clusius életrajzához. 22 szöveg közé nyomott ábrával és 91 színes könyvnyomtatott műlappal, a leideni Clusius-codex másolatával. – Études et commentaires sur le Code de l'Escluse. Augmentés de quelques notices biographiques.

Budapest, 1900. Szerző költsége (Franklin-Társulat ny.) 5 sztl. lev. 287 l. 86 [helyesen 89, a 13, 19 és 56. sorszámok duplán szerepelnek] t. (színes könyvnyomtatott, ebből 2 dupla oldalas). 415 mm. Egyetlen kiadás. A 38–39. oldal közé egy üres levél kötve. A 82. t. elszámozva (86). A címlap ugyan 91 táblát jelez, de a mű így teljes (a kihajtható táblákat kettőnek vették). A borítón és a címlapon névbejegyzés.

Istvánffy Gyula botanikus tudománytörténeti könyve a flamand származású humanista Charles de l'Écluse (1526–1609) latin nyelven írott, a magyarországi növényvilágot feltáró gombászatú könyvének ered a nyomába. Clusius teológiai és orvostudományi tanulmányok után kezdett bele a botanika tanulmányozásába, a humanista növénytan talán legfontosabb tudósaként a Habsburg-udvar, majd a leideni egyetem növénykertjének vezetője volt. Istvánffy Gyula természetudós a Clusius-életmű kutatása közben jutott arra a következtetésre, hogy „Fungorum in Pannoniis observatorum brevis Historia” című gombászatú alpműhöz nyomtatásban meg nem jelent kézirat is kell, hogy tartozzon. A kódexet meg is találta a leideni egyetem könyvtárában, benne Batthyány Boldizsár saját kézzel, több nyelven felíratott, színes gombafestményeivel. Batthyány Boldizsár (1542–1590) főúr, alkimista és mecénás a flamand tudóst 1579–1584 között látta vendégül németújvári otthonában, közös munkájuk gyümölcse a végül a leideni egyetem könyvtárába került, illusztrált kézirat. Kötetünk a „Fungorum Historia” hasonmás közlése után elsőként teszi közzé a leideni kézirat színes illusztrációit. A két dokumentum között Clusius rendszertanának modern kommentárja található, utána a kötet Clusius 1899-ben megtalált levelezésének válogatott darabjait teszi közzé elsőként.

Modern, igényes, erős, szép félbőr-kötésben, vaknyomásos gerincdíszítéssel és címfelíráttal, az eredeti borító elől-hátul bekötve. 150.000,- ▶ 200.000,-



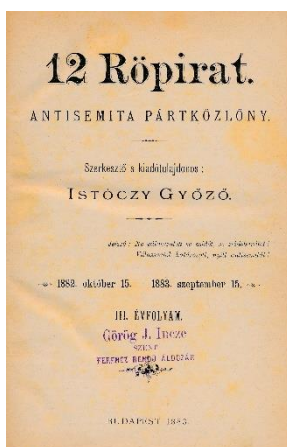
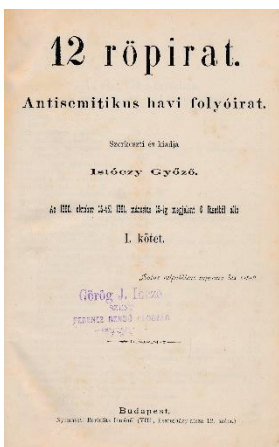
204. **IVÁNYI-GRÜNWARD** Béla

Tizenkilenc kép — Diciannove quadri — Nineteen pictures.

Gyoma, 1932. Kner. 4 sztl. lev. 16 t. (19 képpel), 1 sztl. lev. 314 mm.

Példányunk számozatlan. **Eplényi Gábor** (ex-libris beragasztva) könyvtárából.

Kiadói félvászon-kötésben, szép állapotban. A kötés Kner Erzsébet munkája. Ritka Kner nyomdatermék. Lévy - Haiman: 1.449. 8.000,- ▶ 65.000,-



236. [Tizenkét] 12 röpirat. Antisemitikus havi folyóirat. Szerkeszti és kiadja Istóczy Győző. [I. évfolyam.] I-XII. füzet (egybekötve).

Bp. 1880-1881. Bartalits Imre ny. 48, 55, 64, 48, 52, 44 l. 2 sztl. lev. 48, 48, 48, 48, 40, 47 l.

Hozzá tartozik:

[Tizenkét] 12 röpirat. Politikai, társadalmi és közgazdasági közlöny. Szerkeszti és kiadja Istóczy Győző. 1881. II. évf. I-XII. füzet (egybekötve).

Bp. 1881. Bartalits. 2 sztl. lev. 48, 40, 40, 40, 40, 40, 40, 40, 52, 40, 48, 44 l.

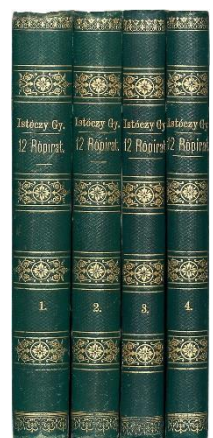
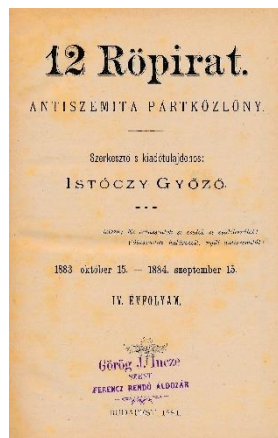
Hozzá tartozik:

[Tizenkét] 12 röpirat. Antisemita pártközlöny. Szerkesztő és kiadó tulajdonos: Istóczy Győző. III. évfolyam. 1882-1883. I-XII. füzet (egybekötve).

Bp. 1883. (Buschmann Ferenc). 2 sztl. lev. 48, 39, 40, 36, 40, 32, 32, 31, 32, 32, 32, 32 l.

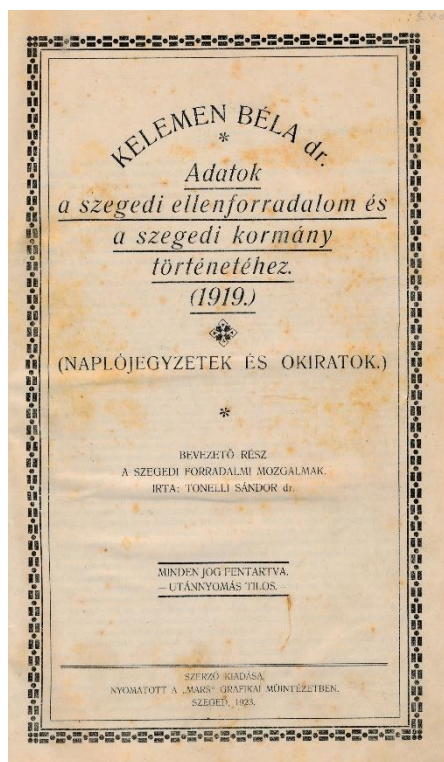
Hozzá tartozik:

[Tizenkét] 12 röpirat. Antiszemita pártközlöny. Szerkesztő és kiadó tulajdonos: Istóczy Győző. IV. évfolyam. I-IX., XI-XII. füzet (egybekötve).

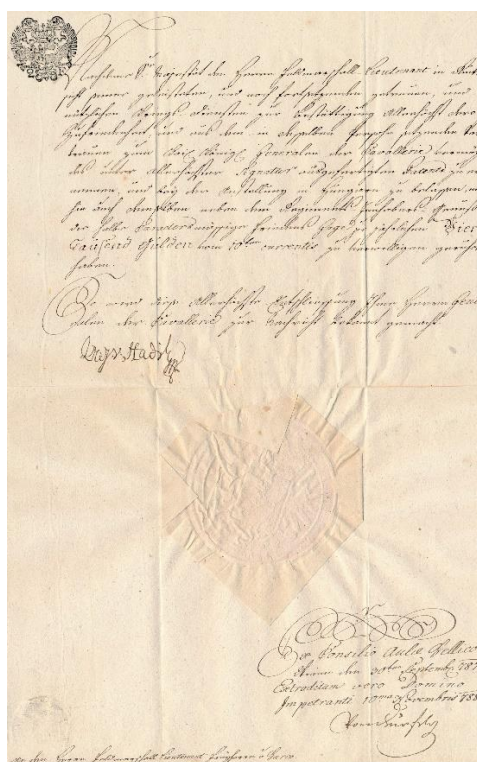


Bp.1884. (Buschmann Ferencz.) 2 sztl. lev. 384 l. (folyamatos lapszámozással).

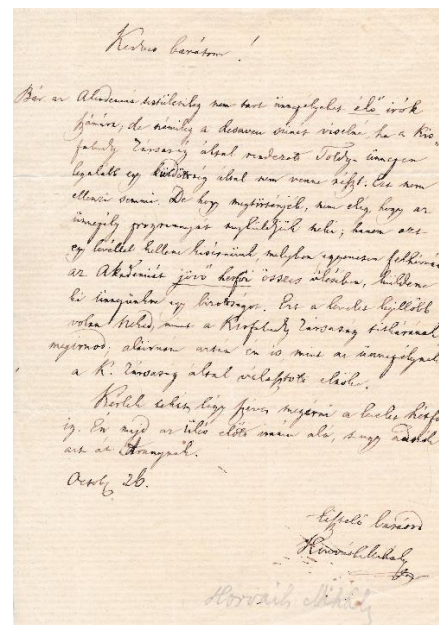
Mind a négy évfolyam teljes. Szerkesztője Istóczy Győző, a múlt századi antiszemita mozgalom vezéralakja volt. A korai antiszemita folyóirat szerkesztője, a XIX. századi antiszemita mozgalom vezéralakja volt. 1880-ban létrehozta a Nemzsidók Szövetségét, majd 1883-ban az Országos Antiszemita Pártot. Bár Lakatos bibliográfiája (3950.) csak az első évfolyamot ismerteti, a lapnak 1891-ig 11 évfolyama jelent meg. 1945 után a fellelhető példányokat megsemmisítették. Az első 4 évfolyam együtt, tudomásunk szerint még nem szerepelt hazai könyvverésen. További évfolyamokról csak tudunk, de sosem láttuk. Korabeli, egységes, aranyozott gerincű félvászon-kötésben. Megkímélt, szép állapotban. 232 mm. 240.000,- ► 360.000,-



266



276



277

266. KELEMEN Béla

Adatok a szegedi ellenforradalom és a szegedi kormány történetéhez. (1919.) (Naplójegyzetek és okiratok.) Bevezető rész: A szegedi forradalmi mozgalmak. Írta: Tonelli Sándor.

Szeged, 1923. Szerző – „Mars” Grafikai Műintézet. XIV l. 605 l. 342 mm.

Egyetlen kiadás. A mű szerepel az Ideiglenes Nemzeti Kormány által 1945-ben kiadott, tiltott könyvek listáján.

Modern, álbordás félbőr-kötésben, piros gerincvignettákkal aranyozott címfelirattal.

50.000,-

► 160.000,-

276. HADIK András gróf (1710-1790) huszártábornagy, a bécsi Udvari Haditanács elnöke

1787. szept. 30-án kelt okiratának sajátkezű aláírásával ellátott, 1788. nov. 10-én hitelesített másolata, melyben Garco báró tábornagyot hadi érdemeire való tekintettel a lovasság tábornokává nevezi ki és évi 4000 arany forintos javadalmazásáról rendelkezik.

A levél bal felső sarkában a császári birodalmi címerrel, középen Hadik András aláírása, alatta papírfelzetes pecséttel. 1 lev. 1 beírt oldal; hajtogatva.

80.000,-

► 130.000,-

277. HORVÁTH Mihály (Szentés, 1809. – Karlsbad, 1878.) történész, címzetes püspök, a Szemere kormány minisztere, a Magyar Történelmi Társulat elnöke.

[1871] október? 26-án kelt, saját kézzel, tintával írt, egészoldalas (A/5) levele Kedves Barátom! megszólítással. A Kiskaludgy Társaság titkárnak [Greguss Ágostnak (titkár volt 1860-1879 közt)] írt levélben a tervezett Toldy ünnep előkészületeit tárgyalja. Tervükben szerepelt a MTA meghívása, de mivel az Akadémia nem tart ünnepet élő írók számára ezért hangsúlyozni kell, hogy a rendezvényt a Kiskaludgy Társaság szervezi, az Akadémiától pedig egy bizottságot várnak. Ezt a meghívást a Társaság titkára fogalmazná meg, a Toldy ünnep választott elnöke, Horváth Mihály írni alá és adni át Aranyznak. (Aláírás: Tiszteelő barátod Horváth Mihály.)

A Társaság életének buzdítva ható, s lelkesítő mozzanata volt a Toldy Ferenc írói munkásságának aranyünnepé 1871 nov. 12-én a XXII. rendkívüli közgyűlésen. A megnyitót (miután átadták Toldy Ferencnek a király elismerését a Lipót-rend lovagkeresztjét) Horváth Mihály tartotta, majd Greguss Ágost méltatta Toldy munkásságát, Szász Károly ünnepi költeményét szavalta és felszólalt Toldy Ferenc is. 150 fős ünnepi lakoma után 500 fáklya tisztelettel az ünnepelt lakása előtt. (Lásd: A százéves Kiskaludgy Társaság, 151. l.)

A levél a Kiskaludgy Társaság munkájának fontos és értékes kordokumentuma! 24.000,- ► 48.000,-

304. KRÚDY Gyula

A vörös postakocsi. Regény. 5. kiadás.

Bp., [192?]. Athenaeum. 189 l. 1 sztl. lev. 198 mm.

/Krúdy Gyula munkái I. Gyűjteményes kiadás./

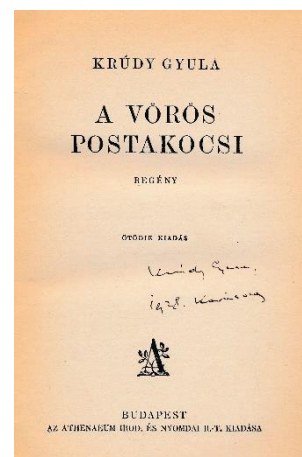
Aláírt példány: Krúdy Gyula 1928. Karácsony.

Kiadói, aranyozott, barna egyszívászon-kötésben.

100.000,-

►

200.000,-



309. KÜNOS Ignác

A török hodzsza tréfái. Naszreddin mesternek, a Közel és Távolság Keleten ismert bölcs és híres kisázsiai hodzsának csalafintaságai és mulatságos esetei.

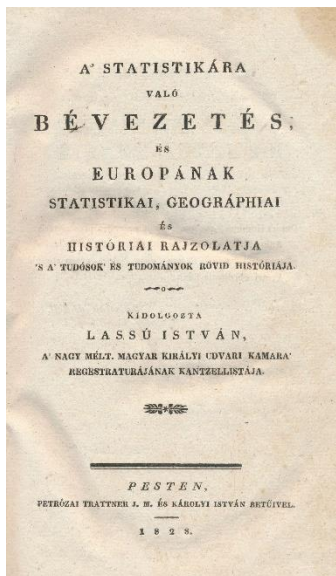
Gyomán, az 1926. esztendő szeptember havában. Kner Izidor könyvnyomtató. 221 l. 1 lev. 190 mm.

Megjelent 750 példányban. A könyvdíszeket rajzolta és fába metszette Kner Albert. Bejegyzéstől mentes hiánytalan példány.

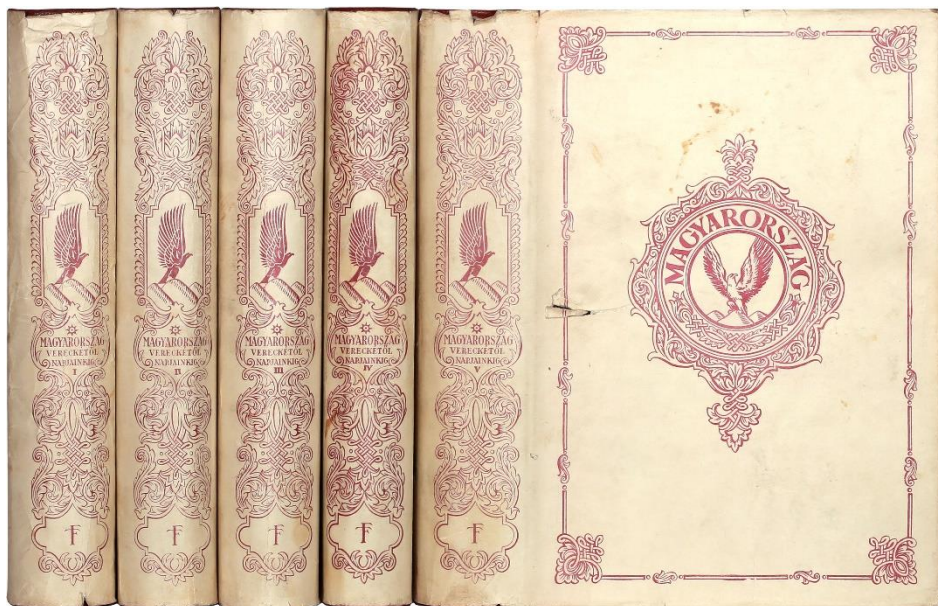
Art nouveau stílusú kézzel festett, sötétzöld egész bőr egyedi mesterkötésben. Kötéstáblákon a sárga- és narancsbarna színű levelek piros termésmintákkal díszítettek, melyek rozsdá és sötétbarna girbegurba ágakon futnak körbe, keretet adva a könyvnek és kiemelve a a belül elhelyezkedő figurát. A felső kötés-tábla közepén, mintegy központi szereplőként Naszreddin hodzsza álló alakja látható a már említett színekben, valamint olíva és bézs árnyalatainak a hozzáadásával. A legendás hodzsának nemcsak a humora volt színes, hanem az öltözködése is. Maga volt a Kelet Versace-ja. Az olivazöld kaftán, piros turbán és nadrág is azt szándékozik kifejezni, hogy élénk ruházódásával akarva-akaratlanul is felhívta magára környezetét figyelmét. A hátsó borítón pedig egy klasszikus jelenet ábrázolásban van a tanító tréfamester, ahogy háttal ül a szamarán és mindketten dőlnek a nevetéstől, mely egyben a könyv tartalmára is utal. A gerinc bordaközein a már említett art nouveau levél- és termésminták különféle variációi emelkednek ki. Az előzéklapok márványozottak; sötét- és narancsbarna, piros valamint olivás mintákkal, melyet pirosra és sárgásbarnára festett minták zárnak le. A felhős metszésfestés olíva színű, melyet olivazöld és világos barna varrott fejdíszek díszítenek.

Példányunk egy fantasztikusan kigondolt és részletgazdagon kivitelezett unikális darab, melyben az art nouveau stílus a meleg színek sokszínűségének harmonizálásával csodálatos összhangot képez a Kelet hangulatával. A könyv a slipcase-nek köszönhetően makulátlan állapotú. Egy igazi aukciós headliner, ami minden szép könyvet kedvelő gyűjtő szívét megdobogtatja.

80.000,- ▶ 440.000,-



312



359

312. LASSÚ István

A statistikára való bevezetés és Európának statistikai, geográfiai és történelmi rajzolatja.

Pesten, 1828. Trattner-Károlyi. 4 sztl. lev. 376 l. 217 mm.

Az utolsó levél peremén enyhe, megbarnult ázásnyom. Ettől eltekintve a kötet lapjai tiszták, szépek.

Kopottas, kiadói karton-kötésben.

20.000,- ▶ 36.000,-

359. **Magyarország** történelme, földje, népe, élete, gazdasága, irodalma, művészete Vereckétől napjainkig. 1-5. kötet.

Bp. [1929], Franklin Társ. 5 db. 265 mm.

Rendkívül gazdag, részben színes képanyaggal, kihajtható térképekkel illusztrálva.

Kiadói félbőr-kötésben, szép állapotban. **Mind az 5 kötet kiadói, szinte hibátlan védőborítóban!** 50.000,- ▶ 120.000,-

375. DECKER, P[aulus]

Ein Stück von der Königl. Parade Kammer sambt den Alcova.

Rézmetszet, erős levonat, dekoratív, korabeli színezéssel, metszeterősség: 410 X 440 mm., teljes méret: 430 X 530 mm.

Megjelent: Paulus Decker, Fürstlicher Baumeister, oder, Architectura... Aug. Vind [Augsburg], Jer[emias] Wolff, 1711-1716., két kötet jelent meg a tervezett 5-ből.

Hozzá tartozik:

DECKER, P[aulus]

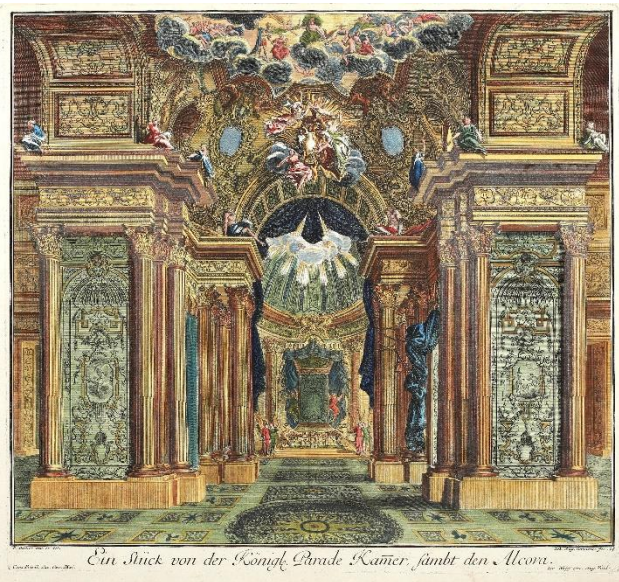
Perspectivischer Ausszug des runden Saals, welcher in der mitte des Königl. Pallasts liget...

Rézmetszet, erős levonat, dekoratív, korabeli színezéssel, metszetsméret: 360 X 420 mm., teljes méret: 430 X 530 mm.

Megjelent: u. o.

Mindkét metszet egy királyi palotabelső tervét ábrázolja. Decker Paulus rézmetsző, barokk építész (1677-1713). Schlüternél, a berlini királyi palota építésznél tanult, mielőtt udvari építész lett Pfalz Sulzbach hercegség udvarában illetve Brandenburg-Bayreuthi őrgrófnál, mint "architectus". Mindkét lap szép állapotban.

30.000,- ▶ 38.000,-



375

383. [MÉSZÁROS Károly]

Kis vadaskert képes könyv versekkel, jó kis gyermekeknek.

Pest, é. n. [186?] Lauffer Vilmos. 9 sztl. lev. 115 X 160 mm. (haránt alakú).

A 9 levél valójában 9 egyoldalas tábla, a címloldalt is beleértve. A címlapon kívül a 8 tábla egyenként 4 színes képpel mutatja be a házi- és vadállatokat, madarakat. Minden kép alatt 2 sor rímelő versike.

Példányunk bibliográfiai leírása sehol nem szerepel.

Kis vadaskert címmel a debreceni Telegdi nyomda

kétszer is kiadta: 1863-ban és 1870-ben. Drescher (865) is, Petrik is csak az 1870-es kiadást ismeri, azok terjedelme 36 l.

Bár névbejegyzés nem utal rá, tudjuk, hogy a ritka kis gyermekkönyv Csongor Győző (1915–1997 szegedi tanár, botanikus, muzeológus, várostörténész, numizmatikus, szabadvőműves főmester) könyvtárából származik. (Boros Zsuzsanna, szegedi antikvárius szíves közlése.) A 8. levél verzóján bejegyzések. Korabeli, egyszerű félvászon-kötésben. 20.000,- ▶ 46.000,-



395. **Műbarátok** könyve.

(Szerkesztette Szana Tamás. Bródy Sándor, Tóth Béla, Ambrus Zoltán, Justh Zsigmond, Jókai Mór írásaival.)

Budapest, 1891. Kiadja A Műbarátok Köre. 3 sztl. lev. 128 l. 1 sztl. lev. 6 t. (heliogravure), 6 t. (kotta). 270 mm.

Számos szövegközi rajzzal

illusztrálva. Holland merített papírra

nyomva. A heliogravur-ök Bécsben

Blechingernél, a legyezők Kádár

Gábornál Párizsban, a fénynyomatok

Jaffénál Bécsben, a kották a Pesti

Könyvnyomdában készültek.

Bejegyzésmentes hiánytalan példány, az eredeti, pergamen-hatású

papírborító elől-hátul bekötve.

Kézzel festett mintákkal gazdagon

díszített, mohazöld egész bőr

művészi kötésben. A felső és hátsó

kötéstáblákon háromszínű levelek

kacsaringóznak körbe és körbe,

melyek együttesen egy ornamentikával

ellátott legyezőszerű mintát alkotnak; utalva a könyvben található heliogravur-re.

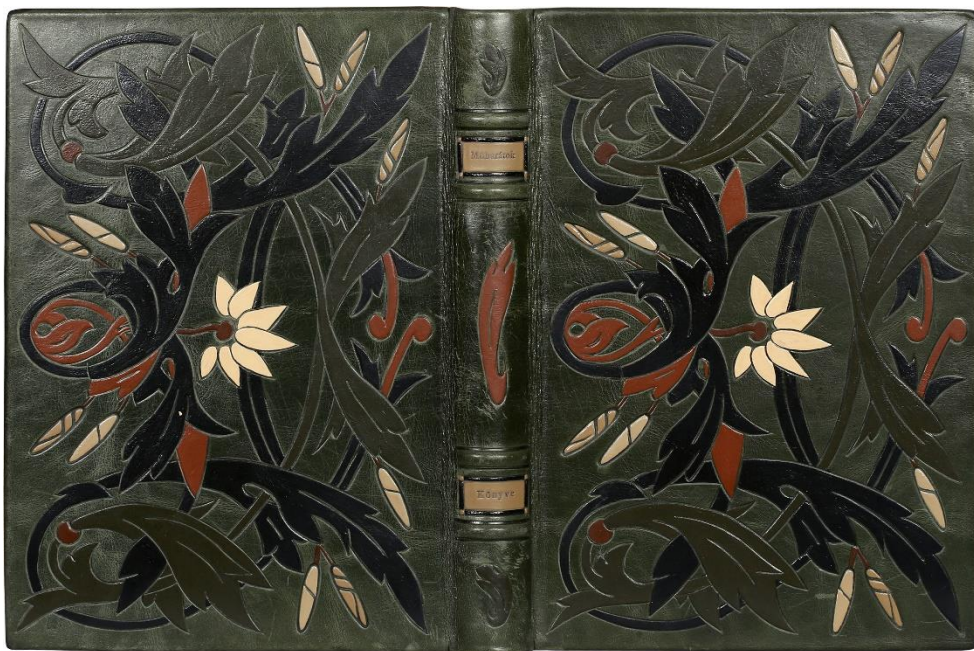
A levelek sötétzöld, olivazöld és

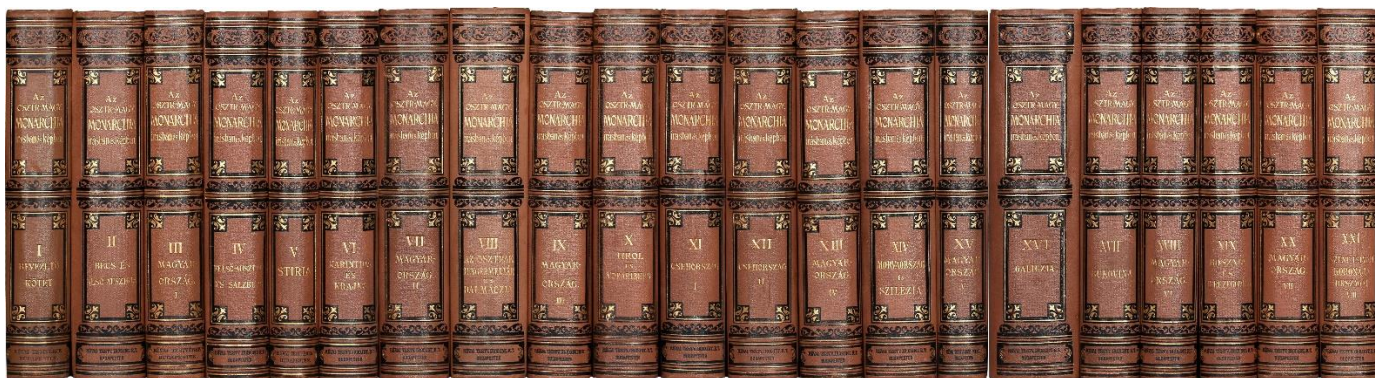
rozsdabarna színűek, világos barnás zöld virágbimbókkal díszítve. Ezt az egész növénykavalkádot pedig egy bézs virág

koronázza meg középen. A négy bordából álló gerincet az előbbieken említett színekkel festett minták ékesítik. Belül a barna és

zöld színekkel ellátott márványozott lapokat festett termések övezik. A zöld metszésfestést barna és zöld színű kézzel varrott

headbandek emelik ki. Mesés harmónia jellemzi kívül-belül ezt a gyönyörű könyvet, mely intakt állapotú. 120.000,- ▶ 240.000,-





419

419. Az **Osztrák - Magyar Monarchia** írásban és képen.

Rudolf trónörökös főherceg ő császári és királyi Fensége kezdeményezéséből és közreműködésével. I-XXI. kötet.

I. Bevezető kötet. II. Bécs és Felső-Ausztria. III. Magyarország/I. IV. Felső-Ausztria és Salzburg. V. Stiria. VI. Karinthia és Krajna. VII. Magyarország/II. VIII. Az Osztrák Tengermellék és Dalmácia. IX. Magyarország/III. X. Tirol és Vorarlberg. XI. Csehország/I., XII. Csehország/II. XIII. Magyarország/IV. XIV. Morvaország és Szilézia. XV. Magyarország/V. XVI. Galiczia. XVII. Bukovina XVIII. Magyarország/VI. XIX. Bosznia és Hercegovina. XX. Magyarország/VII. XXI. Szent István koronája országainak VIII. kötete/Horvát-Szlavonország.

Bp. 1886-1901. M. Kir. Államnyomda. 21 db. 277 mm.

Teljes magyar nyelvű sorozat. Szövegközi és egészoldalas képekkel gazdagon illusztrálva.

Dúsan aranyozott, festett, kiadói, barna egészvázson-kötésben, nagyon szép állapotban.

450.000,- ▶ 1.300.000,-

420. **OTTLIK Géza**

Iskola a határon.

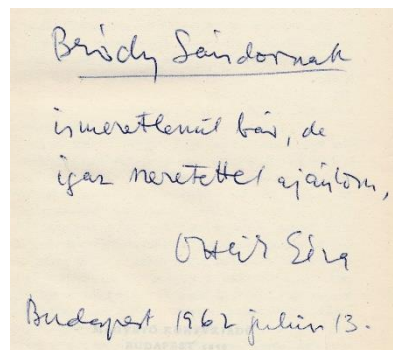
Bp. 1959. Magvető. 473 l. 192 mm.

Első kiadás!

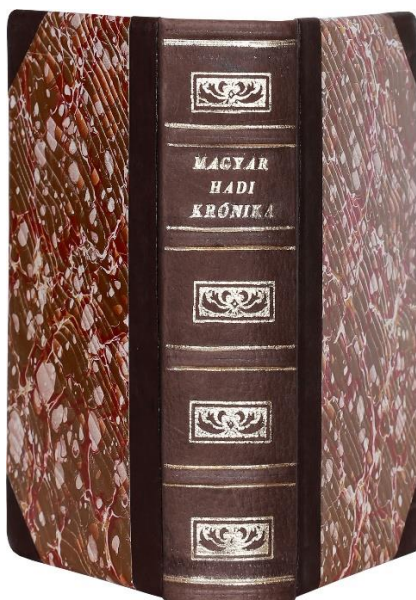
Dedikált példány: „Bródy Sándornak, ismeretlenül bár, de igaz szeretettel ajánlom, Ottlik Géza Budapest, 1962. július 13.”

Kiadói, kissé kopottas félvázson kötésben.

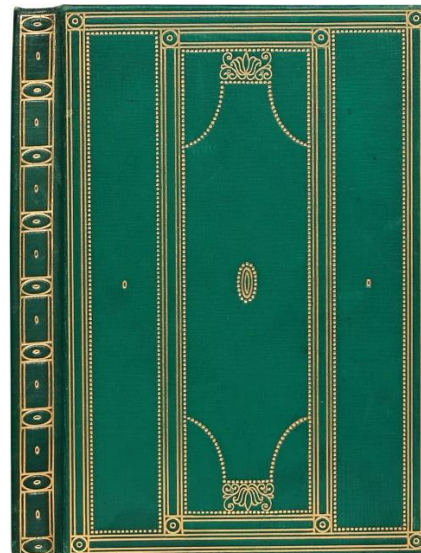
24.000,- ▶ 320.000,-



434



456



463

434. [Plakát]

Tokaji konyak. Első Tokaji Konyakgyár R.T. Tokaj. Magyar gyártmány.

A dekoratív, színes plakát mérete: 263 X 188 mm., készítette: Engel S[imon] Zsigmond, Budapest.

A tokaji konyakot 1894-óta gyártják, a plakát készítését az Engel nyomda fennállása idejére tesszük, 1895-1910 közé. Árverésünk tétele tehát igen korai, kordokumentum értékű plakát.

Korabeli kartonlapon, szép állapotban.

12.000,- ▶ 70.000,-

456. **RÓNAI HORVÁTH Jenő**

Magyar hadi krónika. A magyar nemzet ezeréves küzdelmeinek katonai története.

Első rész: A honfoglalástól a mohácsi vészig. Egy melléklettel és tizenegy szövegbeli hadműveleti és csatavázlattal.

Második rész: A mohácsi vésztől a legújabb korig. Egy melléklettel és huszonegy szövegbeli rajzzal és csatavázlattal.

Budapest, 1895-1897. MTA Hadtudományi Bizottsága [Franklin]. XII. 362 l. 1 kihajtható térk.; XI. 579 l.

A 2. kötet után kötve (külön címlappal):

Hadtörténelmi helység-névtár a Rónai Horváth Jenő honvéd ezredes által írt Magyar hadi krónika I. és II. kötetéhez.

Budapest, 1897. MTA Hadtudományi Bizottsága [Franklin]. 78 l. (81 l. helyett, példányunk a Vulkán-szoros leírásával végződik.)

Modern, aranyozott gerincű, álbordás félbőr-kötésben. 255 mm.

24.000,- ▶ 75.000,-

463. **SCHNITZLER**, Arthur

Die Hirtenflöte. Mit neun [Original] Radierungen von Ferdinand Schmutzer.

Wien, 1912. Deutsch-Österreichischer Verlag. 1 t. (eredeti rézkarc), 103 l. 1 sztl. lev. + 7 t. (hártypapírral védett eredeti rézkarc). 165 mm.

Első kiadás! Oldalszámozáson belül egy szövegközi rézkarccal is illusztrált. Készült 400 példányban, ez számozatlan.

Kolofon: „Dieses Buch wurde im Auftrag des Deutsch-Österreichischen Verlags in Wien in einer einmaligen Auflage von vierhundert in der Presse numerierten Exemplaren in der Druckerei Christoph Reisser's Shöne in Wien hergestellt, die Einbände wurden nach einem Entwurf von Prof. Josef Hoffmann in der Wiener Werkstätte angefertigt.

Kiadói, dúsan aranyozott zöld egészmaroquin kötésben (Josef Hoffmann, Wien), felül aranyozott lapszélekkel. A könyvet a szecsesszió bécsi műhelye, a Wiener Werkstätte tervezte és kötötte. Szép példány. 60.000,- ► 220.000,-

533. **SZÁNTAI** Lajos

Atlas Hungaricus. Magyarország nyomtatott térképei. 1528–1850. I–II. kötet.

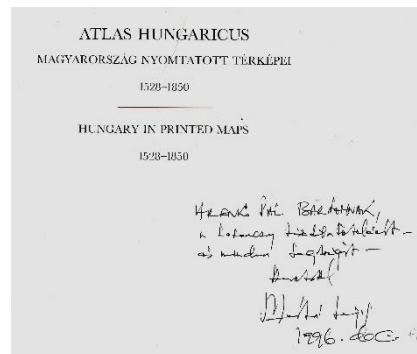
Budapest, (1996). Akadémiai Kiadó (Alföldi Nyomda Rt., Debrecen). 422 l. 1 sztl. lev.; [425]-771 l. 2 sztl. lev. 370 mm.

Egyetlen kiadás.

Dedikált példány: „Hrenkó Pál barátomnak, a Losonczy tisztába tételéért és minden segítségért – szeretettel Szántai Lajos”.

Összesen 1200 példányban megjelent alapvető térkép-bibliográfia, oldalszámozáson belül egészoldalas és szövegközi színes és egyszínyomású térképekkel rendkívül gazdagon illusztrálva. A nemzetközi érdeklődésre tekintettel minden térképtétel után rövid angol nyelvű magyarázat.

Egységes, vaknyomásos, kiadói egészvásznon kötésben, illusztrált kiadói védőborítóban, újszerű példány. 36.000,- ► 280.000,-



563. **SZÉCHENYI** Zsigmond eredeti fényképe, a hátoldalon a nagy vadász dedikációjával.

Dedikált: „Lázár József Győzőnek Széchenyi Zsigmond 1960.”!

A fekete-fehér kép mérete: 140 X 90 mm.

A képet második felesége, Mangi (1925-2021) készítette a Tóth Lőrinc utcai lakásban. Ez a kép lett később, az 1968-ban megjelent Denaturált Afrika című könyvének címképe!

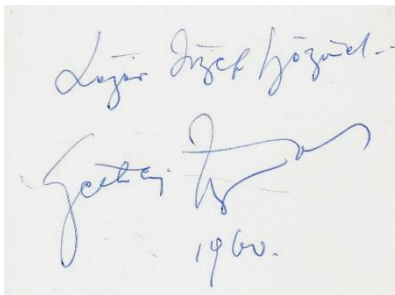
Hozzá tartozik:

SZÉCHENYI Zsigmond

Denaturált Afrika. (Feleséggel a fekete földrészen.)

Bp. 1968. Szépirodalmi. 370 l. 2 lev. 30 t. (kétoldalas, részben színes fotókkal). 205 mm.

Kiadói félvásznon-kötésben, eredeti védőborítóval. 50.000,- ► 120.000,-



WEÖRES
SÁNDOR
AZ ÉNEK
ÁRNYA

BUDAPEST I. SZÉCHENYI-CZÁZDAR TÉNYHEI

Proboscay Endrének
köszönettel, barátsággal
Weöres Sándor.
Bp. 1978. IV. 25.

590. **WEÖRES** Sándor

Az ének árnya. [Versek].

Bp., 1977. (Alföldi Ny.) 1 t. 6 sztl. lev. 230 mm.

"Proboscay Endrének köszönettel, barátsággal" dedikált példány!

Kolofon: "Ezt a kis könyvet Weöres Sándor születésének hatvanötödik évfordulójára, baráti szeretettel állította össze Szántó Tibor. Megjelent az Alföldi Nyomda áldozatos segítségével, kétszáz példányban, a költő barátai és tisztelői részére... Könyvtárosi forgalomba nem kerül."

Fűzve, kiadói borítóban, nagyon ritka!

20.000,- ► 95.000,-

